

Feminismo gitano. Una aportación solidaria a la superación de las desigualdades de genero

- Introducción
- Aquello que fue el feminismo y lo que dejó al margen
- El feminismo dialógico
- Transformaciones protagonizadas por las mujeres gitanas
- Aportaciones gitanas al feminismo
- Igualdad de diferencias

Introducción

Las mujeres gitanas han protagonizado en los últimos doce años un desarrollo explosivo de sus posibilidades de transformación.

En el año 1990 aparece la primera asociación de mujeres en Granada, Romí. Este hecho significa el inicio de la organización social de las mujeres gitanas y la demostración de sus capacidades para actuar en la Sociedad de la Información y desde sus elementos clave.

A partir de aquel momento la revolución ha sido prudente y contundente. Durante el I Congreso Gitano de la Unión Europea un grupo de veintinueve mujeres gitanas, quince españolas, siete alemanas, dos rumanas, dos italianas, una serbia, una francesa y una irlandesa trabajaron para llegar a unas conclusiones consensuadas sobre la problemática de las mujeres gitanas en Europa y proponer soluciones para superar las dificultades. Aquella iniciativa transnacional influyó en el estado español en la creación del Grupo Promotor que ha desarrollado un programa de becas para estudiantes gitanas i gitanos en todo el estado que ha servido de referencia para muchas personas gitanas.

En la entrada del siglo XXI son ya muchas las entidades y grupos de mujeres gitanas que trabajan por la promoción del Pueblo Gitano.

Aquello que fue el feminismo y lo que dejó al margen.

El feminismo es el desarrollo de formas de vida que superen las desigualdades entre hombres y mujeres. Y para poder llegar, las mujeres y los hombres establecen formas de comunicación diversas.

Desde finales del s. XIX y todo el s. XX la lucha para superar estas desigualdades pasa por la organización de las mujeres en grupos y asociaciones que se organizan de diferentes maneras.

Dos son las corrientes principales de lo que se denominado feminismo: el *feminismo de la igualdad* y el *feminismo de la diferencia*.

El *feminismo de la igualdad* tiene como fundamentos algunas de las consecuencias de la Modernidad, como pueden ser los derechos universales o la igualdad. A partir de movimientos como las Sufragistas que pretendían los mismos derechos electorales que los hombres, se consiguen cosas como el acceso a la educación, acceso al trabajo remunerado, acceso a todo tipo de ocupación, derecho al mismo salario por el mismo trabajo... A pesar de todo, hubo también consecuencias negativas. La homogeneización que deriva del concepto de la igualdad que preconiza el movimiento feminista hace que se imponga una sola imagen de las mujeres liberadas que no incluye a la mayoría de las mujeres.

El feminismo de la diferencia tiene como fundamentos algunas repuestas a las consecuencias negativas de la Modernidad. La homogeneización no contempla las diferencias entre las mujeres. Mujeres de diferentes culturas, afroamericanas sobretodo, plantean la reivindicación de las diferencias como valor para el movimiento de las mujeres. La diferencia se establece en las relaciones entre hombres y mujeres como núcleo de la reivindicación. Las mujeres argumentan todas las situaciones negativas o de desigualdad desde las características de la masculinidad. Las guerras, por ejemplo, no se darían si el mundo estuviera organizado por las mujeres, ya que tienen

valores diferentes (la teórica de referencia en este tema es C. Gilligan). Contrariamente a lo que se pueda pensar, estos argumentos no servían para aglutinar fuerzas, sino para desunirlas.

El feminismo dialógico

En general, en nuestra sociedad, la mayor parte de las mujeres no tienen estudios medios y aún menos estudios universitarios. Esto quiere decir que la mayor parte de las mujeres no se sienten identificadas con el feminismo hasta ahora ya que el modelo que representa a la mujer liberada y feminista está ligado a un nivel académico alto y con trabajos liberales, son las mujeres llamadas académicas.

El *feminismo dialógico* (Puigvert, L. 2001) basa su desarrollo en el reconocimiento de todas las mujeres como seres de transformación. El desarrollo de este movimiento está fundamentado en el diálogo igualitario entre todas las mujeres sean de la cultura que sean o del nivel educativo que sean.

Sus representantes son amas de casa, trabajadoras del servicio doméstico, mujeres gitanas, mujeres musulmanas, mujeres trabajadoras, mujeres universitarias... Todas desde el diálogo entre ellas llegan al consenso sobre temas que les preocupan y sobre los que desarrollar acciones concretas para poder superar las desigualdades en las que se encuentran.

Aquí en Catalunya tenemos organizaciones que son ejemplos de feminismo dialógico y de inclusión de las *otras mujeres*, como FACEPA o las organizaciones que se agrupan en ella (Drom Kotar Mestipen, Heura, Dones en forma...). De la misma forma que teóricas del feminismo como Judit Butler, Elisabeth Beck-Gersheim o Lidia Puigvert entre otras, han encontrado en él la forma más inclusora del movimiento hasta ahora, y una forma desde la que reflexionar sobre las desigualdades y encontrar las salidas más solidarias.

Transformaciones protagonizadas por las mujeres gitanas

En los últimos años, las mujeres gitanas han establecido un diálogo abierto entre ellas y con el resto de la sociedad, potenciando nuevas posibilidades a la transformación de sus desigualdades y la búsqueda de soluciones.

Las mujeres gitanas se han ido incorporando poco a poco en la vida social y cívica de la sociedad de la información. Las transformaciones generadas por las romí están centradas en :

- *Nuevas ocupaciones:* la venta ambulante y la búsqueda de otras posibilidades en la ocupación no han sido más que actividades de supervivencia. La sociedad mayoritaria criminaliza a las personas gitanas impidiendo el acceso a la ocupación formal. El mercado laboral ha encasillado a las personas gitanas en trabajos precarios. Las mujeres están abriéndose paso a nuevas profesiones que dignifiquen su imagen y la de su pueblo. Podemos hacer referencia a mujeres que se están formando o que trabajan en ámbitos como: azafatas, peluqueras, jardineras, ...
- *Acceso a diferentes niveles de estudios:* Las mujeres se están cuidando de que sus hijos e hijas continúen los estudios hasta poder tener una titulación básica, promoviendo que accedan a niveles más altos. De la misma manera que están haciendo pasos muy importantes para la formación de todas, tengan la edad que tengan. De hecho, parece ser que entre las personas universitarias gitanas las mujeres son mayoría en nuestro país.
- *Democratización de las relaciones:* en el mundo gitano igual que en otros grupos culturales, las relaciones entre hombres y mujeres se están democratizando de forma que las decisiones no son unidireccionales sino que se enmarcan en un proceso de negociaciones en donde se repiensen las situaciones, los roles, las

tareas... También en el mundo gitano las relaciones entre hombres y mujeres son más dialogadas que nunca.

- *Participación social*: las mujeres gitanas aparecen cada vez más como el motor de su grupo, no como el pilar que hasta ahora han sido sino tomando posiciones en el mundo de la representación civil y en la organización social. Las mujeres han entrado en el mundo asociativo, en los consejos de mayores, ... y están liderando proyectos de aplicación y de investigación sobre el Pueblo Gitano.
- *Globalización de las relaciones entre mujeres*: Las mujeres gitanas están participando con mujeres de otras culturas minoritarias y con las mujeres de la cultura mayoritaria en un debate intenso y fructífero sobre la superación de las desigualdades sociales. En un diálogo intercultural, intergeneracional están encontrando formas nuevas de intervención y de convivencia social.

Todo esto sintiéndose tan gitanas como siempre se han sentido o más, ya que hoy por hoy pueden hacer mucho más y estar formadas para la defensa de su pueblo.

Aportaciones gitanas al feminismo

Familia

Para las personas gitanas la familia es su fundamento, el núcleo en torno al cual gira toda su vida, Sus transformaciones implican a su familia como elemento imprescindible.

Acuerdo como eje de la convivencia

La búsqueda del acuerdo y del diálogo están presentes en las vidas de las gitanas. Una casa gitana está dinamizada constantemente por

los debates alrededor de decisiones a tomar, pasos a dar, ilusiones, preocupaciones...

La colectividad como a razón organizativa

La organización está vinculada a la inclusión de todas las personas cercanas y las que se identifiquen con su casa, con su cultura, y con su forma de ser. Nunca hay una puerta cerrada y siempre se organiza en forma de obertura.

La lucha de todas y para todas

El respeto por las personas hace que el éxito no esté vinculado a un nivel de estudios, sino a la vida de ley que haya desarrollado la persona. Por tanto el bienestar no será para unas cuantas sino para todas.

Opciones culturales: Virginidad

Cada uno de los rituales y tradiciones de un grupo se han ido imponiendo a lo largo del tiempo, es ahora cuando se están dialogando y decidiendo en función de cada persona. Las mujeres gitanas están llevando a debate sus tradiciones y es ahora que optan a aquello que ellas eligen.

Maternidad como valor

La maternidad ha sido uno de los factores más castigados en la liberación de las mujeres, sobretodo por el hecho de que los hombres no han compartido las tareas y preocupaciones que se derivan. Entre las mujeres gitanas la maternidad es un valor muypreciado, el hecho de ser madres no les tiene que impedir el desarrollo de sus proyectos y así lo están reclamando. A la vez que esta maternidad es cada vez más consciente y escogida.

Respeto por las personas mayores

El respeto a las personas mayores que profesan las personas gitanas hace que contribuyan a divulgar el valor de la experiencia y el cuidado con las personas que necesitan de un apoyo para desarrollar su vida cuando se sienten menos fuertes. El hecho de revisar qué hacer con las personas grandes nos lleva a repensar posibilidades y nuevas iniciativas para la relación con estas personas.

Reivindicación cultural

Las reivindicaciones de las mujeres gitanas no se hacen, sólo en sentido feminista, sino que hay un reivindicación de respeto y de igualdad para todo su pueblo. Las mujeres gitanas no entienden la superación de sus desigualdades y su promoción sin la promoción del pueblo gitano en general.

Movimientos sociales del s XXI

La visión que tienes mucha gente de las organizaciones y grupos de mujeres gitanas se reduce a un pensamiento discriminador. El movimiento de mujeres gitanas es un movimiento ligado plenamente a las características del s XXI, a las NTICs, a la organización en red (propia ya del Pueblo Gitano). No se puede hablar de ritmos más lentos, ellas han demostrado su incorporación a un tiempo de cambios continuos y rápidos.

Igualdad

Las mujeres gitanas están pidiendo y trabajando por la igualdad, una igualdad que tenga en cuenta su historia y sus características.

Igualdad de diferencias

La revolución que están protagonizando las mujeres gitanas tiene su base en la búsqueda de la igualdad reclamando el derecho a ser diferentes. No hay suficiente con la reivindicación de la igualdad, y reclamar la diferencia no ayuda a la lucha por superar las desigualdades.

La fundamentación de una lucha como la de las mujeres gitanas tiene como clave la igualdad de las diferencias. La búsqueda de una igualdad que respete las diferencias sin crear desigualdades reflexionando sobre los puntos de partida de cada persona o grupo y dando los recursos según las necesidades. No se tiene que buscar la igualdad de oportunidades, sino la igualdad de resultados. Que todas las mujeres puedan llegar a las mismas metas es consecuencia de la distribución inteligente y solidaria de los recursos.

Hace tiempo, hablando a una mujer gitana mayor ella me dijo que ya estaba bien de sufrir la vida que habían padecido las personas gitanas, y sobretodo las mujeres. Para ella el cambio era fácil:

iiiLas mujeres gitanas vamos a variar la vida!!!

Bibliografía

A.A.V.V.; (1994). *Fonaments del pensament gitano*, Barcelona: Unió Romani.

AAVV. 1999. Anticoncepción: Gitanas frente a payas en *Atención Primaria* Vol 23, n.2 Febrero 1999

Asociación Barró 1998. *Relatos de gitanas*. Madrid: Editorial Popular

Beck, U & Beck-Gernsheim, E. 1998. *El normal caos del amor*. Barcelona: El Roure Editorial. (v.o. publicada en 1990)

Beck-Gernsheim, E. Butler, J & Puigvert, L .2001. *Mujeres y transformaciones sociales*. Barcelona: El Roure Ed.

Buxó, M.J. 1978. *Antropología de la mujer. Cognición lengua e ideología cultural*. Barcelona: Anthropos.

Cappa, A. 1990 El sesenta por ciento de las mujeres gitanas de Granada son analfabetas *Diario 16*, 2 de julio de 1990, pp12. Sevilla: Diario 16.

CREA. Gipsy Profiles. Professional profile in the Information Society and fight against exclusion. Leonardo Da Vinci. European Comisión. Coordinación CREA-1999-2001)

CREA. Habilidades Comunicativas y Desarrollo Social. Plan Nacional I+D+I Direcció General de Investigación Científica y Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, DGICYT-MEC.1995-1998.

CREA. Workaló: the creation of new occupational patterns for cultural minorities. The Gipsy Case –FP5 RTD European Comisión 2002-2004-

CREA. 1999. *Proyecto de transformación de centros educativos en Comunidades de Aprendizaje*. Barcelona: Compilación CREA

Nevipens Romaní, 1-15 de octubre de 1999. n 284

Fonseca, I 1997. *Enterradme de pie. El camino de los gitanos*. Barcelona: Ediciones Península

Gilligan, C. 1985. *La moral y la ética* México: Fondo de Cultura Económica (v.o. publicada en 1982)

Jornadas de cambio Educativo y Social 2001: *Mujeres y transformaciones sociales*. (Barcelona 5 y 6 de octubre de 2001) .

Jornadas Feministas *Feminismo.es y ... será* Córdoba 6-7-8-9-10 de diciembre del 2000. Organizadas por la Asamblea Feminista Estatal y el Colectivo de Mujeres Hierbabuena de Córdoba.

Juliano, D. 1998. *Las que saben. Subculturas de mujeres*. Madrid: horas y HORAS.

La Vanguardia 17, agosto del 2000 p16. El Pais, 17 de agosto del 2000

Leblon, B 1987. *Los gitanos en España*. Madrid: Gedisa Editorial.

Nevipens Romaní n.284. 1-15 de octubre de 1999

Okely, J. 1975. Gipsy Women: Models in conflict. En Ardener, S. 1975. *Perceiving Women*. London: Malaby Press.

Presencia Gitana.1990. Mujeres gitanas ante el futuro. Madrid: Presencia Gitana.

Puigvert, L 2001 *Las otras mujeres*. Barcelona: El Roure

Sen. A 2000 *Desarrollo y libertad*. Madrid: Alianza Ed. (publicado originalmente en 1999)

Torres, A .1991. *Vivencias gitanas*. Barcelona: Instituto Romani

Unión Romani. 1994 *I Congreso Gitano de la Unión Romani*. Barcelona: Instituto Romani de Servicios Sociales y Culturales & MEC.